

Arie der Rossane

aus „Alessandro“ (1726)

(Paolo Rolli)

nachkomponiert für Faustina Bordoni. [2. Fassung.]

L'armi implora dal tuo figlio
al mio labbro ed al mio ciglio,
vaga Dea della beltà.
Son le grazie, i vezzi sono,
bella Diva, inutil dono,
s'altri gode libertà.

Die Waffen erlehe von deinem Sohne
für meine Lipp' und für meine Braue,
schweifende Göttin du der Schönheit.
Anmut ist, es ist der Liebreiz,
schöne Göttin, ein unnütz Gut,
wenn ein Andrer Freiheit genießt.

Largo. Streicher und Oboen

13.

L'armi implo-ra dal tuo

fi-glio al mio lab-bro ed al mio ci-glio, va-ga De-a del-la bel-

tà,