

18.
Trockne Blumen

(Orig. E moll)

Ziemlich langsam

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part provides harmonic support. The lyrics are integrated into the vocal line, with some words appearing below the staff. The key signature changes from E major (two sharps) to A major (one sharp) at different points.

Strophe 1:

Ihr Blüm-lein al - le, die sie mir gab, euch
 soll man le-gen mit mir ins Grab. Wie seht ihr al - le mich an so weh, als

Strophe 2:

ob ihr wüß-tet, wie mir ge-scheh? Ihr Blüm-lein al - le, wie welk, wie blaß? ihr
 Blüm-lein al - le, wo - von so naß?

Strophe 3:

Ach, Trä - nen ma-chen nicht
 mai - en-grün, ma-chen to - te Lie - be nicht wie - der blühn, und Lenz wird kom-men, und