

Nº 1. Requiem.

Adagio.

Corni di Bassetto.

Klavier-Auszug von F. Brissler.

PIANO.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

A

Tutti. *f*

Tutti. *f*

Re - - qui-em ae -

Tutti. *f*

Tutti. *f*

Re - - qui-em ae - ter - - - nam do - na e - - is, - -

Re - - - qui-em ae - ter - - nam do - na e - is, Do - - -

- - qui-em ae - ter - - - nam do - na e - is, Do - - - mine!

ter - - - nam, ae - - ter - - nam do - na - e - is, do - - na,

Corni di Bassetto.